

The image features a white background with several thick, vibrant yellow diagonal lines that intersect to form a dynamic, abstract pattern. The lines originate from the top and bottom edges and converge towards the right side of the frame. In the center-left area, the text "ARTE E MUSICA" is displayed in a bold, black, sans-serif font.

ARTE E MUSICA

9 IL BIDONE MAGICO DEI SUONI

A C I S U M E A R T E

Referente: Sergio Bertolotto

SOGGETTO ATTUATORE

Associazione Culturale La Ritmica – Collegno

DESTINATARI

Sezioni grandi Asili Nido – sezioni Scuole dell'Infanzia e classi Scuole Primarie I ciclo.

SEDE DI REALIZZAZIONE

Scuole cittadine.

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Anno scolastico 2017/2018.

DURATA E ORARI

10 incontri di 45 minuti cadauno per gli asili Nido e le Scuole dell'Infanzia, di 1 ora per le classi della Scuola Primaria.

MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Avvio dell'attività: date e orari andranno concordate con il Sig. Alessandro Nicoli – Tel. 349 8766383.
Informazioni: Ufficio Servizi Culturali - Sergio Bertolotto – tel. 011 4015222.

OBIETTIVI EDUCATIVI

Sensibilizzare creatività e senso del ritmo attraverso un percorso di propedeutica musicale che prevede l'utilizzo di materiale di recupero.

AZIONI

Elemento fondamentale del progetto è la partecipazione attiva dei bambini: la scoperta in ogni incontro del contenuto del bidone magico come elemento che stimola la fantasia e la curiosità.

I bambini si avvicineranno al ritmo partendo dal movimento e dal linguaggio del corpo.

Si utilizzeranno oggetti di uso comune e materiali di recupero come carta di giornale, bottiglie e lattine per creare strumenti musicali.

Gli interventi musicali verranno svolti a scuola, con il supporto dei docenti di classe.

COSTO

Attività finanziata dal Comune.

10 MUSICHIAMO

NEW

**A
C
I
S
U
M
E
E
A
R
T
E**

Referente: Loredana Campolo

SOGGETTO ATTUATORE

Associazione Wellint - Collegno

DESTINATARI

Sezioni delle Scuole dell'Infanzia.

SEDE DI REALIZZAZIONE

Scuole cittadine.

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Anno scolastico 2017/2018 – 1° quadrimestre.

DURATA E ORARI

10 incontri di 1 ora ciascuno.

MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Avvio attività: date e orari andranno concordare con l'esperto – Antonella Meleddu, tel. 327 9823277, e-mail antonellameleddu@libero.it.

Informazioni: Ufficio Laboratori Didattici – Loredana Campolo, tel. 0114015818.

OBIETTIVI EDUCATIVI

Dare la possibilità ai bambini di sviluppare la capacità di ascolto e apprendimento del linguaggio musicale attraverso l'esecuzione di movimenti e di semplici sequenze motorie. Sviluppare interesse per l'ascolto della musica, sviluppare il senso del ritmo e della musicalità, stimolare l'attività di percezione e produzione musicale tramite voce, corpo e oggetti, promuovere la creatività e la libertà espressiva.

AZIONI

Percorso suddiviso in 4 fasi:

1. Semplici esercizi di "Yoga" per favorire il rilassamento e la concentrazione creando l'atmosfera giusta per lo svolgimento delle attività successive.
2. Giochi ritmici al suono del tamburello, che fungono da esperienze propedeutiche agli esercizi in cui è coinvolta la musica, durante i quali i bambini sperimentano una connessione profonda tra la musica e il movimento del corpo. Tali esercizi presentano i concetti musicali più semplici sotto forma di contrasti (suono-silenzio, lento-veloce, acuto-grave, ascendente-discendente, staccato-legato, forte-piano).
3. Apprendimento di una vera e propria coreografia. "Storia di un pesciolino molto curioso".
4. Esecuzione della coreografia, affrontando il valore dell'amicizia.

COSTO

Attività finanziata dal Comune.

11 VIVI LA MUSICA

Referente: Sergio Bertolotto

A **SOGGETTO ATTUATORE**

Associazione Culturale Professional Drum - Collegno

C **DESTINATARI**

Classi 5° delle Scuole Primarie e Scuole Secondarie I grado.

I **SEDE DI REALIZZAZIONE**

Scuole cittadine.

S **PERIODO DI SVOLGIMENTO**

Anno scolastico 2017/2018.

U **DURATA E ORARI**

8 incontri di 1 ora ciascuno, con cadenza settimanale.

M **MODALITÀ ORGANIZZATIVE**

Avvio dell'attività: date e orari andranno concordate con l'Associazione Culturale Professional Drum – Francesca Petrini – tel. 348 8842529, e-mail, informazioni@professionaldrum.it. Gli interventi musicali verranno svolti a scuola, con il supporto dell'insegnante di classe. Gli strumenti necessari per lo svolgimento del percorso musicale saranno messi a disposizione dall'Associazione. Informazioni: Ufficio Servizi Culturali - Sergio Bertolotto, tel. 011 4015222.

E **OBIETTIVI EDUCATIVI**

Sviluppo di strutture cognitive e comportamentali quali attenzione e concentrazione, delle modalità espressive e comunicative musicali, creatività personale e del gruppo, socializzazione attraverso il linguaggio musicale.

E **AZIONI**

Il percorso musicale consentirà di sperimentare la conoscenza di alcuni strumenti musicali quali la batteria e le percussioni per la creazione e l'interpretazione di brani musicali. Sarà proposta un'esperienza orchestrale che si concluderà con un concerto finale a fine ciclo formativo.

R **COSTO**

Attività finanziata dal Comune.

A

12 IL LINGUAGGIO DELLA MUSICA

Referente: Sergio Bertolotto

A **SOGGETTO ATTUATORE**

Associazione Musicale di Collegno

C **DESTINATARI**

Classi delle Scuole Primarie II ciclo e Scuole Secondarie II grado

I **SEDE DI REALIZZAZIONE**

Scuole cittadine.

S **PERIODO DI SVOLGIMENTO**

Anno scolastico 2017/2018 - II quadrimestre.

U **DURATA E ORARI**

8 incontri di 1 ora ciascuno.

M **MODALITÀ ORGANIZZATIVE**

Avvio dell'attività da concordarsi con il Sig. Guido Mosso tel. 333 6876313.

Informazioni: Ufficio Servizi Culturali – Sergio Bertolotto, tel. 011 4015222.

E **OBIETTIVI EDUCATIVI**

Acquisizione degli elementi fondamentali del linguaggio musicale da parte dei bambini e dei ragazzi.

E **AZIONI**

Per i bambini delle Scuole Primarie, l'obiettivo è quello di far assimilare gli elementi fondamentali del linguaggio musicale, vale a dire l'altezza dei suoni, la durata, il timbro, l'agogica e la dinamica. Per questo, molto lavoro avviene tramite la vocalità, da intendersi quale "mezzo sonoro" con cui raggiungere detti obiettivi. Si offre la possibilità di affrontare lo studio di uno strumento, in questo caso il flauto dolce, quale studio propedeutico in previsione della scuola Secondaria di I grado. Gli esperti in campo musicale che condurranno l'attività sono di provata esperienza in campo didattico, aggiornati e con titoli accademici in merito.

Per quanto riguarda i ragazzi del liceo, gli incontri vertono sulla Storia della Musica, attraverso l'ascolto e l'analisi delle pagine musicali più significative, con un'attenzione particolare ai collegamenti con la Letteratura Italiana e Straniera, la Storia, la Filosofia e la Storia dell'Arte.

A **COSTO**

Attività finanziata dal Comune in collaborazione con l'Associazione Musicale di Collegno.

13 MUSICHE, CANTI E DANZE POPOLARI

CITTADINANZA ATTIVA

Referente: Loredana Campolo

NEW

SOGGETTO ATTUATORE

Associazione Interculturale Diversi ma Uguali - Collegno

DESTINATARI

Classi della Scuola Primaria.

SEDE DI REALIZZAZIONE

Scuole cittadine.

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Anno scolastico 2017/2018 – 2° quadrimestre.

DURATA E ORARI

10 incontri di 1 ora ciascuno pro classe.

MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Avvio delle attività: date e orari da concordarsi con il soggetto attuatore – Sig. Giuseppe Superbo, tel. 3396790619.

Informazioni: Ufficio Laboratori Didattici – Loredana Campolo, tel. 0114015818

OBIETTIVI EDUCATIVI

Avvicinare gli alunni alle musiche, ai ritmi e alle danze folkloristiche come mezzo di aggregazione, dialogo interculturale e promozione della pace. Oltre ad offrire un momento ludico e di svago agli alunni, queste possono rappresentare il mezzo con cui aprirsi a culture e mondi diversi.

AZIONI

Il piano di lavoro delle singole attività verrà concordato con gli insegnanti entro il mese di ottobre 2017.

I laboratori prevedono incontri con professionisti qualificati i quali conducono le attività con le classi e si interfacciano con gli insegnanti.

COSTO

Attività finanziata dal Comune.

14 INCONTRANDO LA MUSICA

A C I S U M E A R T E

Referente: Loredana Campolo

SOGGETTO ATTUATORE

Cooperativa sociale 3e60 - Collegno

DESTINATARI

Classi delle Scuole Primarie.

SEDE DI REALIZZAZIONE

Scuole cittadine.

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Anno scolastico 2017/2018.

DURATA E ORARI

9 incontri di 60 minuti ciascuno.

MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Avvio attività: date e orari da concordarsi col Sig. – Carlo Perillo tel. 3401497787.

Informazioni: Ufficio Laboratori Didattici – Loredana Campolo, tel. 011 4015818.

OBIETTIVI EDUCATIVI

I percorsi prevedono di far vivere ai bambini il maggior numero possibile di situazioni in cui si possa sperimentare e mettere in gioco su più fronti, attraverso l'imitazione di insegnanti e compagni e attraverso la stimolazione e lo sviluppo delle sue capacità creative.

I laboratori affronteranno svariate tematiche:

Canto – utilizzo della voce in varie modalità e per educare e migliorare l'intonazione;

Danza – per l'armonia e la ordinazione del corpo;

Ritmo – per lo sviluppo del senso ritmico e la sperimentazione di piccole percussioni.

Per le classi che ne facessero richiesta il percorso potrà prevedere lo studio e l'utilizzo del flauto dolce.

AZIONI

Il percorso può essere sviluppato attraverso differenti contesti narrativi a scelta dagli insegnanti:

- Incontrando lo Schiaccianoci
- Incontrando il Far West
- Incontrando il Sud America
- Incontrando l'Irlanda
- Incontrando l'Italia
- Incontrando l'Est
- Incontrando l'Africa
- Incontrando il giardino
- Incontrando la ritmica

COSTO

Attività finanziata dal Comune.

15 INCONTRANDO IL TEATRO

Referente: Loredana Campolo

A **SOGGETTO ATTUATORE**

Cooperativa sociale 3e60 - Collegno

C **DESTINATARI**

Classi delle Scuole Primarie I e II ciclo.

I **SEDE DI REALIZZAZIONE**

Scuole cittadine.

S **PERIODO DI SVOLGIMENTO**

Anno scolastico 2017/2018.

U **DURATA E ORARI**

9 incontri di 60 minuti ciascuno.

M **MODALITÀ ORGANIZZATIVE**

Avvio attività: date e orari da concordare con il Sig. - Carlo Perillo tel. 340 1497787.

Informazioni: Uff. Laboratori Didattici – Loredana Campolo, tel. 011 4015818.

E **OBIETTIVI EDUCATIVI**

I laboratori teatrali hanno come obiettivo quello di sperimentare un rapporto creativo con il proprio corpo dando così la possibilità di trasformare le immagini mentali, frutto del rapporto con la fantasia o la letteratura, in azioni fisiche coinvolgenti e gratificanti.

Il racconto diverrà così strumento per acquisire conoscenza e sicurezza di sé grazie al proprio ruolo individuale giocato con gli altri all'interno di una struttura comune.

Ogni gioco teatrale proposto ha come obiettivo formativo quello di accompagnare i bambini in diverse aree esperienziali: area motoria, creativa, sociale, emotiva e della fiducia.

E **AZIONI**

Il percorso può essere sviluppato attraverso differenti contesti narrativi a scelta dagli insegnanti:

- Gli Zighi e gli Zaghi
- Il Bosco Incantato
- Il gruppo Teatro
- Le Maschere – per le classi del 2° ciclo
- La Ti Vù dei ragazzi – per le classi 5°

A **COSTO**

Attività finanziata dal Comune.

16 LA STORIA DI MARCO CAVALLO

L'animazione teatrale condotta dentro a un manicomio

A
C
I
S
U
M
E
E
A
R
T
E

Referente: Sergio Bertolotto

NEW

SOGGETTO ATTUATORE

Fondazione Piemonte dal Vivo - Torino

DESTINATARI

Classi delle Scuole Secondarie I e II grado.

SEDE DI REALIZZAZIONE

Scuole cittadine, Lavanderia a Vapore – Corso Pastrengo 51, Collegno.

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Anno scolastico 2017/2018.

DURATA E ORARI

2 incontri di 2 ore ciascuno.

MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Avvio attività: date e orari andranno concordati con la referente - Sig.ra Loro Mara, loro@piemontedalvivo.it, Tel. 011 4320793.

Info: Ufficio Servizi Culturali - Sergio Bertolotto, tel. 011 4015222.

OBIETTIVI EDUCATIVI

Sensibilizzare i ragazzi sul tema dei disturbi psichici e degli ospedali psichiatrici in occasione dei 40 anni dell'abbattimento del muro del manicomio di Collegno. Avvicinare i giovani alla storia e alle realtà culturali territoriali, promuovere la creatività giovanile e la partecipazione a una ricorrenza pubblica.

AZIONI

1 incontro a scuola con l'artista e un esperto sul tema e 1 appuntamento a teatro per la visione dello spettacolo a cui seguirà un momento di confronto.

Lo spettacolo è il racconto a più voci della prima esperienza di animazione teatrale condotta dentro a un manicomio, a Trieste, nel 1973. Esperienza che aprì il manicomio alla città e contribuì a cambiare il modo di essere del teatro e della cura.

COSTO

Attività finanziata dal Comune.

NEW

A C I S U M E A R T E

Referente: Sergio Bertolotto

SOGGETTO ATTUATORE

Associazione Sportiva Dilettantistica Centro Isadora Duncan - Collegno

DESTINATARI

Gruppi interclasse di bambini di 5 anni delle Scuole dell'Infanzia..

SEDE DI REALIZZAZIONE

Scuole cittadine.

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Anno scolastico 2017/2018.

DURATA E ORARI

Ogni modulo prevede 8 incontri di 1 ora ciascuno con cadenza settimanale.

MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Avvio attività: date e orari da concordarsi con l'esperto – Anna Maria Salomone – tel. 335 6909099.
Informazioni: Ufficio Servizi Culturali – Sergio Bertolotto tel. 011 4015222.

OBIETTIVI EDUCATIVI

Ottenere la percezione che la danza è principalmente una sequenza di movimenti che esprimono e raccontano. Stimolare l'interesse per l'espressività e il movimento, aumentare la consapevolezza delle proprie qualità: intelligenza, coraggio, generosità, attraverso le vicende dei personaggi della storia. Conoscere lo spazio attraverso il movimento, la musica, il ritmo, il silenzio.

AZIONI

Verranno proposte semplici danze, ascoltando filastrocche e musiche appositamente selezionate dell'insegnante del corso.
Sarà possibile, se desiderato, allestire una semplice rappresentazione come sintesi del lavoro svolto.

COSTO

Attività finanziata dal Comune.

18 TEATROPOLI

A C I S U M E A R T E

Referente: Loredana Campolo

SOGGETTO ATTUATORE

Associazione Culturale TeatrAli - Grugliasco

DESTINATARI

Sezioni delle Scuole dell'Infanzia.

SEDE DI REALIZZAZIONE

Scuole cittadine.

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Anno scolastico 2017/2018.

DURATA E ORARI

Spettacolo teatrale di 50 minuti.

MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Avvio dell'attività: date e orari andranno concordate con i referenti – Sig.ra Veronica Adriana Brunetti, tel. 346 6641208 e Gianguido Brunetti, Tel. 335 5263887, email gianguidobrunetti@gmail.com.

Informazioni: Ufficio Laboratori Didattici - Loredana Campolo – tel. 0114015818.

OBIETTIVI EDUCATIVI

Conoscenza e avvicinamento all'arte del teatro. Sensibilizzazione e riflessione su determinati temi. Gli spettacoli proposti rappresentano un'attività ludica con valenze formative.

AZIONI

Scuola dell'Infanzia: *Filastrocche (il castello di Ronny)*, *Fiabe animate (Le buffe fiabe animate)*, *Magia (Il libro incantato)*.

COSTO

Attività finanziata dal Comune.

19 I 1000 LINGUAGGI DEL TEATRO

LABORATORIO TEATRALE

A
C
S
I
M
U
M
E
E
A
R
T
E

Referente: Sergio Bertolotto

SOGGETTO ATTUATORE

Associazione "I Buffoni di corte" - Alpignano

DESTINATARI

Classi 4° e 5° delle Scuole Primarie.

SEDE DI REALIZZAZIONE

Scuole cittadine.

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Anno scolastico 2017/2018.

DURATA E ORARI

8 incontri di 1 ora circa ciascuno, con cadenza settimanale.

MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Avvio dell'attività: date e orari da concordare con gli esperti - Sig. Nicolino, tel. 3358176392; Sig. Remoto, tel. 3408672256.

Informazioni: Ufficio Servizi Culturali – Sergio Bertolotto tel. 0114015222.

OBIETTIVI EDUCATIVI

Avvicinamento degli alunni al teatro inteso come gioco e animazione in grado di fornire importanti strumenti di espressione corporea, interazione e comunicazione. La dimensione teatrale offre ai bambini uno spazio privilegiato d'espressione che favorisce l'emergere delle individualità di ogni partecipante, crea il contesto dove il corpo e la voce danno vita a situazioni divertenti e di scambio reciproco, insegnando ai ragazzi a organizzarsi, lavorare in gruppo e a rispettare gli spazi di tutti.

AZIONI

Il progetto prevede l'esplorazione di tutti gli ambiti creativi legati al teatro. Si può prevedere la creazione di scenografie che vanno a completare il lavoro svolto durante il laboratorio nel corso del quale vi sarà anche la possibilità di dedicare tempo a percorsi di "piccolo circo" e di coreografie di clownerie e acrobatica. È prevista la realizzazione di una performance conclusiva che non parte da un copione definito, ma è frutto del percorso svolto assieme.

COSTO

Attività finanziata dal Comune.

Referente: Loredana Campolo

SOGGETTO ATTUATORE

Associazione Aps.Mindshake - Collegno

DESTINATARI

Classi della Scuole Primarie II ciclo.

SEDE DI REALIZZAZIONE

Scuole cittadine.

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Anno scolastico 2017/2018.

DURATA E ORARI

6 incontri di 2 ore ciascuno con cadenza settimanale.

MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Avvio attività: date e orari da concordarsi con l'Associazione Aps.Mindshake – tel. 342 7240967, 347 2306630 e-mail: aps.mindshake@gmail.com, chiedi@openlab3D.com.

Informazioni: Ufficio Laboratori Didattici – Loredana Campolo, tel. 0114015818.

OBIETTIVI EDUCATIVI

Introduzione della stampa 3D in ambito scolastico, istituzione di un laboratorio attivo dove ogni alunno potrà acquisire maggiori conoscenze e sperimentarne l'uso attraverso la propria creatività in tutte le fasi del processo: dall'idea alla realizzazione e presentazione finale al gruppo classe.

AZIONI

La stampante 3D risulta essere un elemento curioso e affascinante da poter utilizzare con successo anche in ambito didattico. I programmi usati per la stampa sono *open source*, si potranno utilizzare diverse applicazioni per creare giochi (da tavolo e non) parti di ricambio, accessori, oggetti di design e prototipi di lavorazione.

COSTO

Attività finanziata dal Comune.

21 RACCONTARE CON LA LUCE

LABORATORI FOTOGRAFICI

NEW

A Referente: Sergio Bertolotto

C **SOGGETTO ATTUATORE**
Associazione Fotografica Istantanee Sociali - Torino

I **DESTINATARI**
Classi delle Scuole Primarie – Il ciclo.

S **SEDE DI REALIZZAZIONE**
Scuole cittadine.

U **PERIODO DI SVOLGIMENTO**
Anno scolastico 2017/2018 – Il quadrimestre.

M **DURATA E ORARI**
5 incontri di 2 ore e mezza ciascuno.

MODALITÀ ORGANIZZATIVE
Avvio attività: date e orari andranno concordati con i referenti - Sig.ra Jessica Ariano, tel. 3472331383; Sig.ra Giuliana Antrilli, tel. 3407920949, mail. giuliana.antrilli@gmail.com.
Info: Ufficio Servizi Culturali - Sergio Bertolotto, tel. 011 4015222.

E **OBIETTIVI EDUCATIVI**
Incoraggiare nei bambini la capacità di osservazione del mondo e degli altri stimolando un'osservazione della realtà da punti di vista diversi. Apprendere le principali tecniche fotografiche e le regole del linguaggio visivo. Esplorare il territorio con l'approccio della fotografia sociale.

A **AZIONI**
Gli incontri prevedono una parte teorica di 20/25 minuti e una parte pratica di applicazione dei concetti appresi che, almeno in un caso, potrà essere svolta esternamente al plesso scolastico. È prevista la stampa delle foto e la realizzazione di un lavoro comune di classe con cui si presenterà l'esperienza svolta: mostra fotografica, fotolibro.

R **COSTO**
Attività finanziata dal Comune.

T

E

A

R

T

E

A

R

T

E

A

R

T

E

A